

نکات مهمی که لازم است مدنظر قرار گیرد:

۱- شیوه‌نامه جشنواره به طور کامل و به دقت مطالعه شود. (شرایط عمومی و اختصاصی مندرج در صفحات ۷ الی ۱۳ شیوه‌نامه)

۲- جشنواره حرکت (ویژه دستاوردهای انجمن‌های علمی دانشجویی) شامل دو بخش درون دانشگاهی و بین‌المللی می‌باشد:

- در مرحله اول، آثار دریافتی در دبیرخانه دانشگاهی دانشگاه فرهنگیان داوری شده و برگزیدگان مرحله درون دانشگاهی مشخص خواهند شد. (برگزیدگان در این مرحله، طی مراسم اختتامیه‌ای که توسط دانشگاه برگزار و تاریخ آن متعاقباً اعلام خواهد شد مورد تقدیر قرار خواهند گرفت.)
- در مرحله بعد، برگزیدگان مرحله درون دانشگاهی با توجه به سهمیه اختصاص یافته، در سامانه بین‌المللی جشنواره (وزارت علوم) معرفی خواهند شد. (برگزیدگان مرحله ملی، طی مراسم اختتامیه‌ای که توسط وزارت علوم برگزار و تاریخ آن متعاقباً اعلام خواهد شد مورد تقدیر قرار خواهند گرفت.)

۳- بخش رقابتی جشنواره مطابق جدول شماره ۱ (مندرج در صفحه ۷) شامل:

- **سکوی حرکت (انتخاب انجمن برتر)** (صفحه ۹ و ۱۰ شیوه‌نامه)
- **فناوری و نوآوری اجتماعی** (صفحه ۱۰ شیوه‌نامه)
- **نشریه** (صفحه ۱۰ شیوه‌نامه)
- **رویدادهای علمی** (صفحه ۱۰ شیوه‌نامه)
- **محتوای دیجیتال** (صفحه ۱۰ شیوه‌نامه)
- **کارآفرینی** (صفحه ۱۰ شیوه‌نامه)
- **آموزشی** (صفحه ۱۱ شیوه‌نامه)
- **پژوهشی** (صفحه ۱۱ شیوه‌نامه)
- **بین‌رشته‌ای** (صفحه ۱۱ شیوه‌نامه)
- **کتاب** (صفحه ۱۱ شیوه‌نامه)
- **اختراع** (صفحه ۱۱ شیوه‌نامه)
- **بخش ویژه** (صفحه ۱۱ شیوه‌نامه)
- **پویشی سفیر حرکت** (صفحه ۱۲ شیوه‌نامه)

ضروری است در تهیه گزارش هر قسمت، به توضیحات و شاخص‌های مربوط به آن دقت شود. به عنوان مثال در قسمت "سکوی حرکت" حتماً به توضیحات، جدول، ویژگی‌ها و شرایط عمومی مندرج در صفحات ۹ و ۱۰ شیوه‌نامه توجه و در تهیه گزارش لحاظ شود.

۴- توجه به معیارهای کلی داوری آثار مندرج در ماده ۱۰ شیوه‌نامه (صفحه ۱۳) مورد تأکید است.

۵- فقط انجمن‌هایی می‌توانند در جشنواره شرکت کنند که در سامانه فرنما (درگاه فرهنگی فعالیت‌های دانشجویی وزارت عتف به نشانی: <https://society.dmsrt.ir>) ثبت شده باشند و مستندات آن شامل برنامه‌های انجمن (کارگاه، نشست، رویداد و ..)، اطلاعات دبیر و اعضای شورای مرکزی، استاد مشاور انجمن علمی و گزارش انتخابات آن در سامانه مذکور به ثبت رسیده باشد.

۶- داشتن استاد مشاور انجمن علمی و اشاره به آن در گزارش بسیار حائز اهمیت و امتیازآور است.

۷- نحوه مستندسازی و تهیه گزارش برنامه‌ها و فعالیت‌ها به صورت جامع، منظم و خلاقانه بسیار اهمیت دارد. (جهت آشنایی بیشتر، شاخص‌های جزئی و فرم‌های داوری آثار به همراه چند نمونه از گزارش فعالیت انجمن‌هایی که در شانزدهمین جشنواره بین‌المللی حرکت برگزیده شده‌اند، متعاقباً اطلاع‌رسانی خواهد شد.)

*** نکته بسیار مهم:

- همان‌طور که در بند ۵ اشاره شد، ثبت تمامی برنامه‌ها و فعالیت‌هایی که در گزارش لحاظ می‌شود و بارگذاری مستندات مربوط به آن در سامانه فرنما (درگاه فرهنگی فعالیت‌های دانشجویی وزات علوم) و تأیید آن‌ها توسط مسئول فرهنگی پردیس/مرکز الزامیست.
- پس از ثبت هر فعالیت شامل کارگاه، نشست، رویداد و .. در سامانه فرنما، یک شناسه عددی توسط سامانه به فعالیت مذکور اختصاص داده خواهد شد.
- بر این اساس در هنگام تدوین گزارش برای شرکت در جشنواره، لازم است کنار هر برنامه یا فعالیت شناسه ثبت مختص به آن آورده شود. بدیهی است اعتبارسنجی گزارش فعالیت‌ها توسط داور از طریق سامانه مذکور خواهد بود و گزارش‌هایی که در سامانه ثبت نشده باشند در مرحله داوری حذف خواهند شد.

۸- لازم است هر انجمن فایل اکسل (پیوست ۳ بخشنامه) را نیز به طور کامل تکمیل و همراه با گزارش فعالیت خود ارسال نماید.

۹- لینک کانال جشنواره در پیام‌رسان ایتا به نشانی: <https://eitaa.com/joinchat/3295740377C1977d9728a> برای اطلاع‌رسانی و توضیح موارد مذکور قابل دسترسی است. لطفاً به متقاضیان شرکت در جشنواره اطلاع‌رسانی گردد.